

## الذكاء اللفظي (القراءة - الكتابة - الألفاظ)

لا تنطبق	تنطبق	الفقرة	الرقم
		الاهتمام بالألفاظ أكثر من الصور والمشاعر	١
		يفضل التلاعب بالألفاظ أثناء الحديث أو الكتابة مثل: التواء اللسان، الإيقاعات الخفيفة، ازدواج المعنى، التورية، الجنس	٢
		الحصول على درجات أفضل في اللغة العربية والتاريخ من الرياضيات والعلوم	٣
		الاحتفاظ بمفكرة أو جريدة باستمرار	٤
		الاستمتاع بالمنافسة المستمرة وتبادل وجهات النظر	٥
		المتعة في سرد النواير وتأليف الطرائف والنكات	٦
		يحمل معه مفكرة أو جهاز تسجيل يلازمه دائماً بهدف تسجيل الأفكار الهامة	٧
		يستمتع بالكتب المقروءة أثناء قيادة السيارة أو ركوب وسيلة مواصلات	٨
		يُعلق عادة على قراءة المجلات أو الكتب	٩
		الاستمتاع بإلقاء المقدمة التمهيدية أثناء إجتماعات الشركات والعروض التجارية والندوات	١٠
		يضطر الانتظار بغرف الانتظار ليقرأ ما يكتب على صناديق الغلال أو إرشادات علب الحساء أو المجلات القديمة	١١
		تعتبر كتابة التقارير والمقالات والكراسات والمذكرات مسألة محببة إلى نفسه	١٢
		يعتريه شعور بالفضول إزاء كشف بعض الأمور لمعاني وأصول بعض الكلمات أو الجمل أو الأسماء أو المصطلحات العامة	١٣
		يستمتع إلى الكلمات التي بصدد التفكير فيها قبل نطقها	١٤
		يشعر بالنهم عند استخدامه للأصوات والإيقاعات وتنوين الكلمات والعديد من الألفاظ مثلما يشعر الآخرون بالنهم وقت الاصيل أو عند النظر من أعلى الجبال	١٥
		يستمتع بالذهاب لورشة العمل أو الندوات أو المحاضرات بصحبة متحدث ليق	١٦
		يقضي بعض الوقت في ممارسة الألعاب الكلامية كلعبة تجميع الكلمات أو تعليق الكلمات أو كلمة السر	١٧
		يجد نفسه كفواً في قواعد اللغة العربية أكثر من أي شخص يعرفه	١٨
		يشتاق إلى كتابة الشعر أو المسرحيات أو القصص القصيرة أو الروايات أو القصص الواقعية	١٩
		يقضي وقتاً في استخدام برنامج معالجة الكلمات والبحث عبر الانترنت	٢٠

- تنطبق (١) لا تنطبق (٠)
- إذا كان مجموع الدرجات ما بين (١) إلى (٤) يحتاج إلى تنمية الذكاء اللفظي
- إذا كان مجموع الدرجات ما بين (٥) إلى (١١) لا يستفيد حتى من نصف الذكاء اللفظي
- إذا كان مجموع الدرجات ما بين (١٢) إلى (١٦) ذكاء لفظي عال ويمكن تطويره
- إذا كان مجموع الدرجات ما بين (١٧) إلى (٢٠) لست في حاجة إلى تدريبات بل إلى ممارسة الذكاء اللفظي وإمتهان مهنة معتمدة عليه